

План проведения занятий дистанционного обучения на неделю с 16 по 20 ноября 2020г.

Учитель: **Солонова Надежда Михайловна**

Класс	Предмет	Тема урока	Дата, время проведения	Форма проведения занятия	Формы контроля	Осуществление обратной связи с учениками
5 б	ИЗО	Рисуем натюрморт (передача объёма и светотени в рисунке.) Сочинение натюрморта для литературного персонажа.	16.11.20	Просмотр видеурока по ссылке https://www.youtube.com/watch?v=gVr8GTV-Y-Y Просмотр презентации на тему «Натюрморт», выполнение рисунка.	Нарисовать натюрморт, используя цветные карандаши, по образцу из видеурока или презентации (на выбор).	Через электронный дневник.
7 в	ИЗО	Художник и творческий процесс.	17.11.20	Просмотр загруженного файла, выполнение рисунка.	Прочитать информацию из файла, создать композицию, которая отражает состояние души художника в смешанной технике, используя краски, карандаши и другие материалы.	Через электронный дневник.
6 б	ИЗО	Декоративно-прикладное искусство в организации архитектурного пространства	18.11.20	Просмотр презентации "Монументально-декоративное искусство"», просмотр загруженного файла, выполнение рисунка.	Выполнить изображение любого предмета или узора, подражая мастерам мозаики, используя любые материалы (карандаши, краски, фломастеры).	Через электронный дневник.
7 б	ИЗО	Художник и творческий процесс	18.11.20	Просмотр загруженного файла, выполнение рисунка.	Прочитать информацию из файла, создать композицию, которая отражает состояние души художника в смешанной технике, используя краски, карандаши и другие материалы.	Через электронный дневник.
5 в	ИЗО	Рисуем натюрморт (передача объёма и светотени в рисунке.) Сочинение натюрморта для литературного персонажа.	19.11.20	Просмотр видеурока по ссылке https://www.youtube.com/watch?v=gVr8GTV-Y-Y Просмотр презентации на тему «Натюрморт», выполнение рисунка.	Нарисовать натюрморт, используя цветные карандаши, по образцу из видеурока или презентации (на выбор).	Через электронный дневник.

6 а	ИЗО	Декоративно-прикладное искусство в организации архитектурного пространства	19.11.20	Просмотр презентации "Монументально-декоративное искусство"», просмотр загруженного файла, выполнение рисунка.	Выполнить изображение любого предмета или узора, подражая мастерам мозаики, используя любые материалы (карандаши, краски, фломастеры).	Через электронный дневник.
5 а	ИЗО	Рисуем натюрморт (передача объёма и светотени в рисунке.) Сочинение натюрморта для литературного персонажа.	20.11.20	Просмотр видеоурока по ссылке https://www.youtube.com/watch?v=gVr8GTV-Y-Y Просмотр презентации на тему «Натюрморт», выполнение рисунка.	Нарисовать натюрморт, используя цветные карандаши, по образцу из видеоурока или презентации (на выбор).	Через электронный дневник.
7 а	ИЗО	Художник и творческий процесс	20.11.20	Просмотр загруженного файла, выполнение рисунка.	Прочитать информацию из файла, создать композицию, которая отражает состояние души художника в смешанной технике, используя краски, карандаши и другие материалы.	Через электронный дневник.

План проведения занятий дистанционного обучения на неделю с 9 по 13 ноября 2020г.

Учитель: Солонова Надежда Михайловна

Класс	Предмет	Тема урока	Дата, время проведения	Форма проведения занятия	Формы контроля	Осуществление обратной связи с учениками
-------	---------	------------	------------------------	--------------------------	----------------	------------------------------------------

5 б	ИЗО	Штрих в изобразительном искусстве. Линейное построение объёмных геометрических тел в рисунке и тональная растяжка.	09.11.20	Просмотр презентации, выполнение рисунка.	Нарисовать одно объёмное геометрическое тело (куб, шар, цилиндр), заштриховать цветными карандашами, в соответствии с правилами штриха.	Через электронный дневник.
7 в		Роль фантазии и воображения в искусстве.	10.11.20	Просмотр презентации «Реальность и фантазия в творчестве художника», выполнение рисунка.	Посмотреть загруженную презентацию, выполнить предложенное задание в ней, пофантазировать и дорисовать полученный образ.	Через электронный дневник.
6 б	ИЗО	Дворянские усадьбы России. Создание объёмно-пространственного эскиза оформления дворянской усадьбы.	11.11.20	Просмотр презентации «Дворянские усадьбы», образцов работ, выполнение рисунка.	Нарисовать усадьбу, используя краски или цветные карандаши.	Через электронный дневник.
7 б	ИЗО	Роль фантазии и воображения в искусстве.	11.11.20	Просмотр презентации «Реальность и фантазия в творчестве художника», выполнение рисунка.	Посмотреть загруженную презентацию, выполнить предложенное задание в ней, пофантазировать и дорисовать полученный образ.	Через электронный дневник.
5 в	ИЗО	Штрих в изобразительном искусстве. Линейное построение объёмных геометрических тел в рисунке и тональная растяжка.	12.11.20	Просмотр презентации, выполнение рисунка.	Нарисовать одно объёмное геометрическое тело (куб, шар, цилиндр), заштриховать цветными карандашами, в соответствии с правилами штриха.	Через электронный дневник.
6 а	ИЗО	Дворянские усадьбы России. Создание объёмно-пространственного эскиза оформления дворянской усадьбы.	12.11.20	Просмотр презентации «Дворянские усадьбы», выполнение рисунка.	Нарисовать усадьбу, используя краски или цветные карандаши.	Через электронный дневник.
5 а	ИЗО	Штрих в изобразительном искусстве. Линейное построение объёмных геометрических тел в рисунке и тональная растяжка.	13.11.20	Просмотр презентации, выполнение рисунка.	Нарисовать одно объёмное геометрическое тело (куб, шар, цилиндр), заштриховать цветными карандашами, в соответствии с правилами штриха.	Через электронный дневник.
7 а	ИЗО	Роль фантазии и воображения в	13.11.20	Просмотр презентации	Посмотреть загруженную пре-	Через электрон-

		искусстве.		«Реальность и фантазия в творчестве художника», выполнение рисунка.	зентацию, выполнить предложенное задание в ней, пофантазировать и дорисовать полученный образ.	ный дневник.
--	--	------------	--	---------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------